

**6 SEM TDC ASM M 2**

**2 0 1 4**

( May )

**ASSAMESE**

( Major )

Course : 602

( ভাৰতীয় আৰ্যভাষা আৰু অসমীয়া ভাষা )

*Full Marks : 80*

*Pass Marks : 32*

*Time : 3 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰা (যি কোনো চাৰি অংশ) : ৩×৪=১২

(ক) ৰিদ্দা নাম নবস্য ৰূপমধিকং প্রচ্ছন্ন গুপ্তং ধনং ।  
ৰিদ্দা ভোগকৰী যশঃ সুখকৰী ৰিদ্দা গুৰুণাং গুৰুঃ ॥

(খ) সো পি মগো ন ধ্ৰুৱো ।  
এতে পি ত্ৰী প্ৰাণা পছা ন আৰভিসৰে ॥

(গ) বহুকা হি দোসা সমাজসা দেৱানং পিয়ে পিয়দসি লাজা দখতি ।  
অথি পি চা একতিয়া সমাজ সাধুমতা দেৱানং পিয়সা  
পিয়দসিসা লাজিনে ॥

- (ঘ) তে বায়িনো সাততিকা নিচং দলহ পৰকমা ।  
ফুসন্তি ধীৰা নিকাণং যোগক্বেমং অনুত্তৰং ॥
- (ঙ) সন্তসআইং কই-বচ্চলেন কোডীঅ মজ্জাবাৰম্মি ।  
হালেন বিৰই আইং সালংকাৰাণং গাহাণং ॥
- (চ) পচাএসি পহুও পূৰপসিন্দো য মিচ্ছদেসো থি ।  
তহ বিসএ সুংভুও আবদো মীৰসেণস্‌স ॥

২। উল্লিখিত ১ নং প্রশ্নৰ তলত আঁচটনা শব্দবোৰৰ মাজৰ পৰা বাছি  
লৈ যি কোনো তিনিটা শব্দৰ সংস্কৃত ৰূপটো লিখাঁ। ১×৩=৩

৩। (ক) ভাৰতীয় আৰ্যভাষা বুলিলে কি বুজা? ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ  
দ্বিতীয় স্তৰত বিকাশ লাভ কৰা যি কোনো এটা ভাষাৰ  
বিষয়ে আলোচনা কৰি ভাষাতাত্ত্বিক বিশেষত্বসমূহ  
আলোচনা কৰাঁ। ৩+১২=১৫

অথবা

(খ) ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ কোনটো স্তৰত সাহিত্যিক  
প্ৰাকৃতসমূহৰ জন্ম হৈছিল? সাহিত্যিক প্ৰাকৃতসমূহৰ নাম  
উল্লেখ কৰি যি কোনো এটা সাহিত্যিক প্ৰাকৃতৰ বিষয়ে  
আলোচনা কৰাঁ। ১+৪+১০=১৫

৪। (ক) পালি আৰু প্ৰাকৃত ভাষাৰ ব্যঞ্জনবৰ্ণবোৰৰ দুখন তালিকা  
প্ৰস্তুত কৰাঁ। লগতে দুয়োটা ভাষাৰ ব্যঞ্জনৰ মাজত থকা  
মিল-অমিলসমূহ উল্লেখ কৰাঁ। ৮+৭=১৫

অথবা

(খ) সংস্কৃত আৰু পালি শব্দৰূপৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা  
আগবঢ়োৱাঁ। ১৫

- ৫। (ক) ভাৰতীয় আৰ্যভাষাৰ পৰা কি কি স্তৰ অতিক্ৰম কৰি  
অসমীয়া ভাষাৰ উৎপত্তি হৈছে, এই সম্পৰ্কে এটি টোকা  
যুগুত কৰা। লগতে এখন তালিকা সংযোগ কৰিবাঁ।

$$২+৯+৪=১৫$$

অথবা

- (খ) অসমীয়া ভাষাৰ উদ্ভৱ সম্পৰ্কে ভাষাবিদসকলে  
আগবঢ়োৱা মতসমূহ উল্লেখ কৰি ভাষাটোৰ উৎপত্তি  
সম্পৰ্কে এটি গ্ৰহণযোগ্য মতামত দাঙি ধৰা।  $৭+৮=১৫$

- ৬। (ক) ড০ বাণীকান্ত কাকতিৰ মতে অসমীয়া ভাষাৰ বিকাশৰ  
স্তৰ কেইটা আৰু কি কি? প্ৰতিটো স্তৰৰে ভাষাগত  
বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰা।  $৩+১২=১৫$

অথবা

- (খ) চমু টোকা লিখা :  $৫ \times ৩ = ১৫$
- (১) প্ৰভু অসমীয়া
  - (২) 'অকণোদই'ৰ ভাষা
  - (৩) বুৰঞ্জীৰ ভাষা

- ৭। চমু উত্তৰ লিখা :  $১ \times ৫ = ৫$

- (ক) 'প্ৰাকৃত প্ৰকাশ' কাৰ ৰচনা ?

- (খ) 'বিনয়', 'সুত্ত' আৰু 'অভিধম্ম' পিটকক একেলগে কি  
নামেৰে জনা যায় ?

- (গ) 'অসমীয়া ভাষাৰ উত্তৰ, সমৃদ্ধি আৰু বিকাশ' গ্ৰন্থৰ লেখকজনৰ নাম লিখাঁ।
- (ঘ) 'নীতিশতক শ্লোক'ৰ ৰচক কোন ?
- (ঙ) 'গাহাসত্ত্বসংগ্ৰহ'ৰ সংকলন কৰোঁতাজনৰ নাম কি ?

★★★